



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЧУКОТСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА
«ЧУКОТСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ»**

П Р И К А З

№ 01-06/17

4 февраля 2020 года

г. Анадырь

Об утверждении Положения и сроках
проведения регионального конкурса
«Методист Чукотки»

В соответствии с решением Учёного совета государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Чукотского автономного округа «Чукотский институт развития образования и повышения квалификации» от 13 января 2020 г. (протокол № 02-05/01)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о региональном конкурсе «Методист Чукотки» согласно приложению к настоящему приказу.
2. Утвердить сроки проведения регионального конкурса «Методист Чукотки» (далее – Конкурс) с 5 февраля 2020 года по 15 мая 2020 года.
3. Назначить ответственным за проведение регионального Конкурса Леонову В.Г., заместителя директора по вопросам методического сопровождения учреждений образования и культуры Чукотского автономного округа.
4. Ответственному за проведение регионального Конкурса Леоновой В.Г.:
 - 4.1. в срок до 7 февраля 2020 года организовать и провести работу по своевременному информированию учреждений образования и культуры Чукотского автономного округа о проведении Конкурса;
 - 4.2. в срок до 1 марта 2020 года обеспечить организационно-методическое сопровождение сбора заявок участников Конкурса;
 - 4.3. в срок до 26 апреля 2020 года обеспечить сбор и формирование банка материалов участников Конкурса;
 - 4.4. в срок до 15 мая 2020 года подвести итоги Конкурса;

4.5. представить на утверждение в редакционно-издательский совет ГАУ ДПО ЧИРОиПК материалы конкурса для публикации в сетевом издании учреждения с целью распространения в образовательном пространстве Чукотского автономного округа.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора по вопросам развития образования Н.Е. Тогошиеву.

Приложение: Положение о региональном конкурсе «Методист Чукотки» на 8 л.

Директор



В.В. Синкевич

С приказом ознакомлены:

_____	/	_____
_____	/	_____

Приложение
к приказу 01/06-17
от 04.02.2020 г.



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЧУКОТСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА
«ЧУКОТСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ»
(ГАУ ДПО ЧИРОиПК)**

Рассмотрено и утверждено
Ученым советом ГАУ ДПО ЧИРОиПК
Протокол от 13 января 2020 г. № 02-05/01

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГАУ ДПО ЧИРОиПК
Синкевич Синкевич В.В.
приказ № 01-06/17
от «4» февраля 2020 года

**ПОЛОЖЕНИЕ
О РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ
«МЕТОДИСТ ЧУКОТКИ»**

Анадырь, 2020 г.

Региональный конкурс «Методист Чукотки»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального конкурса педагогической публицистики «Методист Чукотки» (далее – Конкурс).

Учредителем Конкурса является государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Чукотского автономного округа «Чукотский институт развития образования и повышения квалификации».

Конкурс проводится в рамках первого этапа Тринадцатых Окружных Кереевских чтений.

2. Цели и задачи

Цель – обеспечение инновационного развития и повышение качества региональных методических систем образования.

Задачи:

- актуализация научных достижений в области методического обеспечения образования;
- выявление, поддержка и продвижение методических систем, ориентированных на поддержку системности, гуманности, субъектности и рефлексивности в образовании;
- популяризация идей, подходов и технологий методического сопровождения, направленных на развитие профессионально-педагогических компетенций, востребованных в современном обществе.

3. Участники

1) Специалисты образовательных организаций, реализующих дополнительные профессиональные программы для педагогических работников (методисты института развития образования и повышения квалификации, профессиональных учебных заведений и др.);

2) Специалисты, обеспечивающие методическое сопровождение в образовательных организациях всех типов, уровней и видов (методисты, специалисты по методической работе, заместители директоров по методической работе и др.).

В Конкурсе предполагается индивидуальное участие, коллективное творчество не учитывается.

4. Содержание Конкурса

Участники Конкурса представляют материалы, оформленные с учетом требований настоящего положения. Материалы могут быть отнесены к любому направлению образовательной деятельности: методическое сопровождение преподавания отдельных предметов, методическое сопровождение воспитательной, внеурочной деятельности, методическое сопровождение инклюзивного образования, дополнительного образования детей, взрослых и др.

5. Номинации

• **«Методист-лидер»** – представление **руководителями** методических объединений, творческих лабораторий, заместителями директоров по методической работе **систем методической работы** на уровне образовательной организации, муниципальном и региональном уровне, показывающее систему методической работы в выбранном направлении.

Участнику конкурса в данной номинации необходимо представить два вида работ под единой темой:

- научно-методическую статью, описывающую методическую систему (текстовой формат);

- учебное занятие (или фрагмент занятия) одного из педагогов образовательной организации и его анализ по ФГОС. Занятие должно быть проведено одним из педагогов, участвующих в реализации методической системы, описанной в научно-методической статье. На конкурс направляется видеоролик занятия (или его фрагмент) не более 20 мин., анализ занятия в текстовом формате (не более 3 страниц А-4, включая титульный лист). Оценивается только анализ занятия.

• **«Методист-мастер»** – представление эффективных техник методической поддержки педагогов, сопровождения роста мастерства педагогов в пространствах профессиональных конкурсов, а также через реализацию технологий дистанционного обучения педагогов как средства обеспечения доступности и повышения качества образования в современной технологичной среде.

Участнику конкурса в данной номинации необходимо представить два вида работ под единой темой:

- топ-3 методической литературы (книг/пособий), выбранных участником конкурса по методической теме/проблеме (презентация не более 10 слайдов)

- TED-лекцию о проведенном конкурсе или мероприятии дистанционного обучения в формате методического лектория (видеоролик не более 15 минут)

• **«Методист-новатор»** – представление методического сопровождения, осуществляемого методистом по внедрению инновационных и развивающих технологий в образовательный процесс.

Участнику конкурса в данной номинации необходимо представить два вида работ под единой темой:

- Эссе в жанре предисловия к книге, выбранной организаторами (оргкомитетом) конкурса (текстовой формат не более 8 страниц)

- Мастер-класс «Научу за 15 минут» (видеоролик не более 15 минут). Мастер-класс в русле темы эссе.

6. Критерии оценивания по номинациям

«Методист-лидер»

1. Научно-методическая статья, описывающая методическую систему.

- **Критерии оценивания описания системы методической работы** (максимально – по 5 баллов за каждый критерий)

1) Описание проблем и затруднений в деятельности педагогов на основе диагностических данных. Представлены материалы изучения затруднений, выводы, цели и задачи.

2) Командный подход к решению образовательной проблемы. Показано умение участника Конкурса объединить усилия коллег в решении поставленных целей и задач. Сформированность корпоративной культуры.

3) Системность методического сопровождения, цикличность, планомерность.

4) Проектный, развивающий педагога подход к организации методической работы по повышению профессионального уровня педагогов.

5) Наличие анализа полученных результатов и выводов по результатам реализации системы методической работы

- в случае достижения положительного результата – описание полученных результатов в результате методического сопровождения, внедрения инновационной практики в образовательный процесс: представление положительной динамики, показывающей улучшение результатов, повышение уровня овладения компетенциями, иллюстрация достижений обучающихся, по отношению к которым применялась выбранная методическая система; отзывы, отклики участников образовательных отношений, итоги анкетирования и т.д. Определение задач для дальнейшей реализации выбранного направления методической работы.

- в случае получения отрицательного результата – фиксация отсутствия динамики достижений обучающихся или снижения результатов обучения, описание направлений и мер дальнейшей деятельности, направленной на корректировку или изменение направления работы.

2. Анализ учебного занятия (или фрагмента занятия) по ФГОС, проведенного одним из педагогов, участвующих в реализации методической системы методического объединения, творческой лаборатории и др. Занятие (или фрагмент занятия) проводится в контексте методической системы, представленной в научно-методической статье.

- Критерии оценивания анализа учебного занятия (максимально – по 5 баллов за каждый критерий)

1) анализ содержания, форм, методов, средств с точки зрения достижения предметных результатов,

2) анализ содержания, форм, методов, средств с точки зрения достижения метапредметных результатов,

3) анализ содержания, форм, методов, средств с точки зрения достижения личностных результатов,

4) анализ способов оценивания,

5) анализ с точки зрения ценностной ориентации урока (ценности: нравственность, мастерство, здоровьесбережение, уважение к человеку, равенство возможностей, сотрудничество и др.)

«Методист-мастер»

1. Презентация «Топ-3» методической литературы (книг/пособий), выбранных участником конкурса по методической теме/проблеме (презентация не более 10 слайдов)

Перечень методической литературы участник выбирает сам в соответствии с выбранной темой/проблемой, над которой работает. В презентации должен быть титульный лист, перечень из трех книг/пособий с полными выходными данными, текст, составленный участником, презентующий каждую книгу/пособие. В презентации должно быть ярко показано: обоснование выбора книг/пособий, определение целей и задач, на решение которых направлено использование выбранных источников, возможности, которые дает использование данных источников в решении имеющихся образовательных проблем, описание средств, с помощью источники предлагают их решить и т.д.

- Критерии оценивания презентации «Топ-3» книг/пособий (максимально – по 5 баллов за каждый критерий)

- 1) Злободневность презентуемой методической продукции.
- 2) Проблемный характер изложения.
- 3) Показаны возможности в решении выявленных образовательных проблем и профессиональных затруднений педагогов.

4) Наличие новых идей, нестандартных подходов к решению проблем.

5) Грамотность и ясность изложения, культура речи.

2. TED-лекция¹ (формат методического лектория) о проведенном конкурсе или мероприятии дистанционного обучения по выбранной участником проблематике (представленной в презентации «Топ-3») – 15-минутный видеоролик.

- Критерии оценивания TED-лекции (максимально – по 5 баллов за каждый критерий)

- 1) Глубокое знание предмета выступления.
- 2) Постановка проблемы и показ путей ее решения.
- 3) Эмоциональность — затрагивает мое сердце.
- 4) Новизна — учит новому.
- 5) Незабываемость — содержание подано так, что его трудно забыть.

«Методист-новатор»

1. Эссе в жанре предисловия к изданию книги (учебно-методического пособия, учебника, издания, статьи и др.), **выбранной организаторами** (оргкомитетом) конкурса.

Эссе участник пишет на книгу по выбору, из списка изданий, рекомендованных оргкомитетом:

- Ямбург Е. Школа на пути к свободе: Культур.-ист. педагогика / Е. Ямбург; Ин-т упр. образованием, Межведомств. аналит. центр соц. инноваций. - М.: PerSe, 2000. - 351 с.

- Поташник М.М., Левит М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС. Методическое пособие. – М.: Педагогическое сообщество России, 2016. – 320 с.

- Хинчин А.Я. эссе по теме «О воспитательном эффекте уроков математики» (в статье показано, что предметные результаты рожают метапредметные и личностные)

- Критерии оценивания Эссе в жанре предисловия к изданию книги (максимально – по 5 баллов за каждый критерий)

- 1) Глубокое знание предмета
- 2) Злободневность, острота, точность формулировки темы, проблемы
- 3) Самостоятельность и оригинальность мышления
- 4) Аргументированность позиции
- 5) Умелое использование средств художественной выразительности

2. Мастер-класс участника конкурса «**Научу за 15 минут**» с использованием методических средств, представленных в эссе (формат методического практикума) – видеоролик не более 15 минут.

- Критерии оценивания мастер-класса

(максимально – по 5 баллов за каждый критерий)

¹ TED расшифровывается как technology, entertainment, design — то есть технологии, развлечения, дизайн.

Компоненты вдохновляющей презентации

– эмоциональность — они затрагивают мое сердце;

– новизна — они учат меня новому;

– забываемость — их содержание подано так, что его трудно забыть

1) Показано умение участника формировать личностный смысл обучения (с точки зрения этических, эстетических, духовных факторов).

2) Проблематизация содержания, умение создать парадоксальную, провокационную ситуацию, логическое затруднение (философская, жизненная проблема).

3) Побуждение обучающихся к порождению собственных мыслей, суждений, более общих, чем решение учебной задачи. Уровень вовлеченности обучающихся в образовательный процесс.

4) Направленность предлагаемых решений на совершенствование личностных качеств участников образовательных отношений.

5) Соответствие 15-минутному временному требованию.

Конкурсные материалы каждого участника проверяются двумя экспертами – специалистами ГАУ ДПО ЧИРОиПК. Максимальное количество – 100 баллов.

Итоговое заключение экспертизы конкурсных материалов осуществляется по шкале:

п/п	Количество баллов (максимально – 100 баллов)	Уровень соответствия в процентах	Результат участия
1	от 91 до 100 баллов	от 91 до 100 %	1 место
2	от 71 до 90 баллов	от 71 до 90 %	2 место
3	от 61 до 70 баллов	от 61 до 70 %	3 место
4	от 30 до 60 баллов	от 30 до 60 %	Диплом участника

7. Требования к оформлению материалов

Материалы направляются в оргкомитет Конкурса **с сопроводительным письмом образовательной организации.**

Материалы направляются в электронном виде, для этого формируется папка, в которой содержатся файлы с сопроводительным письмом и конкурсными материалами. Имя папки оформляется так: «Методист Чукотки Ф.И.О.»

На **титульном листе** конкурсной работы (статья, анализ занятия, презентации, видеоролики, эссе) должно быть указано: полное наименование образовательной организации, направляющей конкурсную работу, название регионального Конкурса, номинация, **тема творческой работы**, Ф.И.О, должность участника, контактный телефон, адрес электронной почты, населенный пункт, год.

Технические требования к текстовым работам в формате Word:

Шрифт – 13 кегль, Times New Roman.

Интервал – одинарный.

Поля: левое – 25 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм.

Объем текстовых работы – не более 8 страниц формата А-4 (анализ занятия – не более 3 страниц), включая титульный лист.

Список литературы, источников и ссылки – обязательны.

Тема конкурсной работы не должна совпадать с наименованием Конкурса и наименованием номинации.

Материалы, содержащие плагиат, не рассматриваются.

Требования к презентации:

Оформляется в формате презентации **Power Point** не более 10 слайдов, включая титульный слайд и список источников и литературы.

Требования к технической стороне оформления видеоролика:

Видеоролик должен быть представлен в формате mp4. Работы в других форматах к рассмотрению не принимаются. **Хронометраж** видеоматериалов – **не более 15 минут** (учебное занятие или его фрагмент – не более 20 минут). Видеоролик не должен превышать **200 Мб**.

Видеоролик обязательно должен содержать титульную заставку, в которой необходимо указать название Конкурса, тему работы, сведения об авторе (фамилия, имя, (полностью), образовательное учреждение, фамилия, имя, отчество и должность автора работы (полностью), населенный пункт, год выполнения работы.

8. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в период с **5 февраля по 15 мая 2020 года**.

Заявку на участие в Конкурсе в соответствии с прилагаемым образцом участники направляют по электронной почте (cmschiroipk@mail.ru) в срок до **1 марта 2020 года**. Форма заявки – в приложении 2.

Конкурсные материалы направляются в электронном виде на e-mail: cmschiroipk@mail.ru или на электронном носителе в адрес ГАУ ДПО ЧИРОиПК: 689000, г. Анадырь, ул. Беринга, 7 в срок до **26 апреля 2020 года**.

Поступившие материалы проходят экспертизу в период с **27 апреля до 13 мая 2020 года**.

Итоги Конкурса подводятся в срок до **15 мая 2020 года**.

Контактное лицо: Леонова Валентина Григорьевна, телефон – 8(42722)2-83-20.

9. Подведение итогов и награждение победителей

Творческие работы проходят экспертизу экспертного совета ГАУ ДПО ЧИРОиПК.

Победители и номинанты Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени, а также дипломами участников. Работы победителей и участников Конкурса, рекомендованные членами Экспертного совета к изданию, публикуются в сетевом издании и средствах массовой информации, учреждённых ГАУ ДПО ЧИРОиПК.

Приложение 1
к положению о конкурсе

**Заявка на участие в региональном конкурсе
«Методист Чукотки»**

Регистрационный номер _____
Дата регистрации заявки _____

Полное наименование образовательной организации, направляющей конкурсную работу	
ФИО, должность руководителя образовательной организации	
Номинация	
Название работы, тема	
ФИО, должность автора конкурсной работы	
Контактный телефон	
Факс	
Адрес электронной почты	
Прислать электронный вариант книги или статьи, рекомендованной оргкомитетом в номинации «Методист-новатор» для написания эссе в жанре предисловия	Да (электронный адрес) / нет
Разрешение на публикацию статьи и персональных данных, указанных в заявке	да / нет